

Nīcas Mūzikas skolai vajag lielāku vietu

● LINDA KILEVICA

Nīcas Mūzikas skolai septembra vidū nedaudz piepildījies sapnis par telpu paplašināšanu. Tagad skola savām vajadzībām izmanto visu domes administratīvās ēkas trešo stāvu. "Mums tiešām tā ir nepieciešamība. Ir tādas dienas, kad uz vietas ir visi pedagogi un pietrūkst klašu," saka skolas direktore Dina Sleže. "Arī audzēkņu katru gadu pa kādam kļūst vairāk."

Nesit citiem virs galvas

Iepriekš trešajā stāvā strādāja arī Nīcas novada Attīstības nodaļa, kas nu darbojas stāvu zemāk. Savukārt Sociālais dienests pārcēlies uz Nīcas ambulances ēku.

"Esam tikuši pie skolotāju istabas un atpūtas telpas. To izmantos arī kā klasi. Bērni var nākt šeit vingrināties, ja ir brīvs laiks. No drošības viedokļa ir svarīgi, ka stāvā tagad esam tikai mēs, pie durvīm ir kodu sistēma. Taču joprojām sadarbojamies ar kultūras namu, kur ir sitamo instrumentu klase. Mēs varētu to ierīkot šeit, taču klase būtu uz galvas kantora darbiniekiem, kuriem noteikti būtu grūti strādāt," domā direktore.

Flīgelis no telpas gaitenā galā, kuru nācās dalīt ar Lauļību zāli, tagad pārvietots uz citu klasi, kur notiks nelielas ieskaites, eksāmeni un pasākumi. Visi lielie koncerti arī turpmāk notiks kultūras nama lielajā zālē, jo audzēkņu vecāki kuplā skaitā tos apmeklē.

Nīcas Mūzikas skolā mācās 87 bērni. Skolēnu lielo skaitu D. Sleže skaidro ar to, ka izglītotāki vecāki saprotot, cik bērnam nepieciešama muzikālā izglītība: "Iegūto dzīvē var arī praktiski pielietot. Cenšamies, lai mūsu bērni daudz koncertētu. Beidzamajos divos gados mūsu absolventi ir aizgājuši



Nīcas Mūzikas skolas direktore Dina Sleže (no kreisās) ienāk vijoles klasē, kad Lindas Ločmanes vadībā vingrinās skolas "zvaigžņu bērns" – Līga Lapiņa. "Jau pirmajā klasē Līga uzvarēja Kurzemes vijolnieku konkursā savā vecuma grupā," stāsta skolotāja.

EGONA ZĪVERTA FOTO

mācīties tālāk uz LMMDV un augstskolu. Viņi sāk izvēlēties arī mūzikas skolotāja profesiju. Mēs uz to virzām, jo saprotams, ka citādi nebūs skolotāju." Kadru pietiekot, taču ļoti grūti esot atrast klavierspēles, sitaminstrumentu un ģitāras spēles skolotājus. Šāda problēma esot visā Kurzemes reģionā. "Agrāk mūzikas vidusskolās mācīja pedagogi un pēc pabeigšanas varēja sākt strādāt skolā un turpināt iegūt augstāko izglītību. Tagad absolventi nevar to darīt, jo viņiem nemāca pedagogiju, tā arī radies pārrāvums. Visi skolotāji šeit liepājnieki. Bet mēs esam Nīcas patrioti. Ļoti laba ir sadarbība ar pašvaldību, kas atbalsta audzēkņus, vecākus un skolotājus," pastāsta direktore.

Nākotnes vīzijas apturētas

Pārsvārā šeit mācās Nīcas novada bērni, taču brauc arī no Liepājas un Rucavas, lai gan tur ir skolas filiāle. "Bērns nav ticis Liepājas mūzikas vidusskolā. Mēs viņu uzņemam un izaudzīnām ļoti labi. Kad mācījos magistrantūrā, par to bija mans kvalifikācijas darbs, tāpēc varu pierādīt, ka dziedāt iemācīt var jebkurai, arī tam, par ko saka, ka lācis uz auss uzkāpis," apgalvo D. Sleže. Pieprasīta ir arī pieaugušo interešu izglītības programma.

Audzēkņi biežāk izvēlas programmas, kurās gadu gadiem ir iestrādes un ļoti labi pedagogi. Populārākās ir klavierspēle un flautas spēle. Flautas skolotāja Sigita Briljonoka domā, ka bērnus saistot flauta kā populārs instru-

ments. "Meitenēm flauta vairāk interesē, jo ir viegli pārvietojama, bet pāris puīšu arī mums ir."

Vijoles klasē aizrautīgi darbojas Līga Lapiņa. Meitene spēlē vijoli sešus gadus, uzvarējusi vairākos konkursos. "Esmu bijusi Saldū, Talsos, Liepājā festivālā esmu spēlējusi. Man patīk, kā vijole skan. Pati izvēlējos to spēlēt," pastāsta Līga. "Viņa atnāca uz pirmo klasi bez sagatavošanas. Paņēma vijoli, pielika klāt, un Līgas seja izmainījās," atceras skolotāja Linda Ločmane. "Pēc mēneša viņa jau droši lika pirkstus, lai gan citi to parasti mācās gadu sagatavošanā."

"Telpu paplašināšanās ir ļoti svarīga," atzīst mūzikas mācības un mūzikas teorijas skolotāja Daina Jurga, "mums starpbrīdis ir ļoti mazs, tomēr ir vajadzība

iziet no telpas, kurā visu laiku esi bijis." Vajadzību vēl būtu daudz, klasē nepieciešamas bērniem atbilstošas un ergonomiskas mēbeles.

Nākamgad Nīcas Mūzikas skolai apritēs 30 gadu. Lai skolu kā pingponga bumbiņu nemētātu starp domes un kultūras nama telpām, vadībai esot bijušas izstrādātas nākotnes vīzijas. "Taču reģionālās reformas dēļ pašlaik visas domas ir apstājušās. Kas to zina, kā vispār pēc tās būs," saka direktore. Bijusi iecere būvēt jaunu skolu tepat kultūras nama galā vai arī pārprojektēt tā dēvēto balto māju – muižas ēku "Ārītes", kur pašlaik ir sociālā dzīvojamā māja. Tā būtu ideāla mūzikas skolai, taču aprēķināts, ka pārbūve izmaksātu vismaz 2-3 miljonus.

Priekulē būs moderns graudu pieņemšanas punkts

Lauksaimniecības pakalpojumu kooperatīvā sabiedrība (LPKS) "Durbes grauds" Priekulē rekonstruēs graudu pieņemšanas punktu, ieguldot gandrīz 370 tūkstošus eiro. Jau nākamajā sezonā tur plānots sniegt mūsdienu prasībām atbilstošus pakalpojumus lauksaimniekiem, stāsta LPKS valdes priekšsēdētājs

Sandris Bēča.

Iegādājies graudu pieņemšanas punktu, uzņēmums sāka darbu Priekulē jau aizvadītajā vasarā. "Sapratām, kas ir un ko vēl būtu nepieciešams uzlabot un pārbūvēt. Priekules pusē ir daudz mūsu biedru, tas ir aktīvs lauksaimnieku reģions, taču pieņemšanas punkta, kas nodarbotos ar pirmapstrādes pakalpojumiem, tur nebija.

Izlēmām, ka varētu paplašināties uz to pusi. Ir interese arī Lietuvas zemniekiem, kas jau šobrīd piegādā graudus. Vecās iekārtas un pieņemšanas sistēmas tur palikušas no padomju laikiem. Jārekonstruē atbilstoši mūsdienu prasībām, citādi tā darīšana tur sanāk ļoti dārga, neatbilstoša mūsdienu apjomiem un tempiem," stāsta S. Bēča.

Labāki pakalpojumi, viņaprāt, dos zemniekiem labas iespējas vairāk nodarboties ar graudkopību.

Būvniecības iepirkumā piedalījās četri pretendenti: UAB "Agrosistemas" no Lietuvas un Latvijas firmas SIA "RC Būvnieks", SIA "Aris Būve" un SIA "Mītavas celtnieks". Uzvarētājs ir SIA "Mītavas celtnieks", kas veiks rekonstrukciju par

298 571,07 eiro, liecina informācija Iepirkumu uzraudzības biroja mājaslapā.

Investīciju projektu plānots realizēt līdz 2020. gada 1. jūlijam, piesaistot finansējumu Eiropas lauksaimniecības fonda lauku attīstībai pasākuma "Ieguldījumi materiālajos aktīvos" apakšpasākumā "Atbalsts ieguldījumiem lauku saimniecībās".